LOS MITOS DE CTHULHU

H. P. Lovecraft

EL LLAMADO DE CTHULHU

"Es concebible que tales potencias o seres hayan sobrevivido... hayan sobrevivido a una época infinitamente remota donde... la conciencia se manifestaba, quizá, bajo cuerpos y formas que ya hace tiempo se retiraron ante la marea de la ascendente humanidad... formas de las que sólo la poesía y la leyenda han conservado un fugaz recuerdo con el nombre de dioses, monstruos, seres míticos de toda clase y especie...

Algernon Blackwood

TUVE POR PRIMERA VEZ CONOCIMIENTO DE ESTE ASUNTO EN EL INVIERNO DE 1926-1927, A LA MUERTE DE MI TÍO ABUELO, GEORGE GAMMELL ANGELL, PROFESOR HONORARIO DE LA UNIVERSIDAD DE PROVIDENCE, RHODE ISLAND.





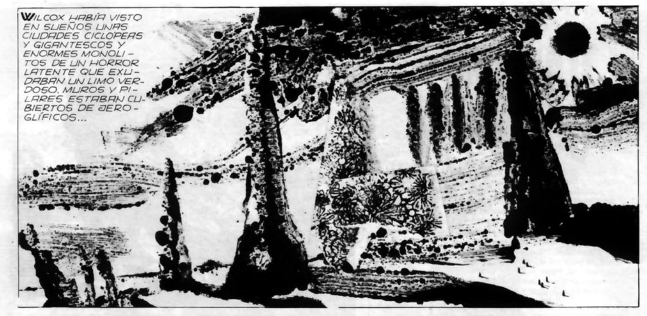


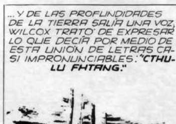




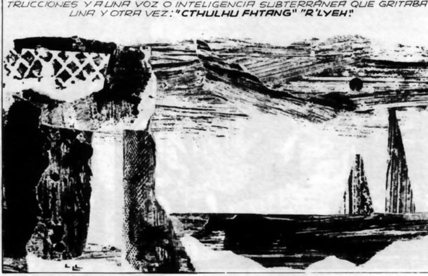


Guión: NORBERTO BUSCAGLIA/Dibujos: ALBERTO BRECCIA


WILCOX HABÍA VISTO EN SUEÑOS UNAS CIUDADES CICLÓPEAS Y GIGANTESCOS Y ENORMES MONOLITOS DE UN HORROR LATENTE QUE EXUDABAN UN LIMO VERDOSO. MUROS Y PILARES ESTABAN CUBIERTOS DE JEROGLÍFICOS...


...Y DE LAS PROFUNDIDADES DE LA TIERRA SALÍA UNA VOZ, WILCOX TRATÓ DE EXPRESAR LO QUE DECÍA POR MEDIO DE ESTA UNIÓN DE LETRAS CASI IMPRONUNCIABLES: "CTHULU FHTANG."




LAS VISITAS DEL JOVEN SE HICIERON PERIÓDICAS Y LAS DESCRIPCIONES DE SUS VISIONES NOCTURNAS ALUDÍAN SIEMPRE A LAS MISMAS CONSTRUCCIONES Y A UNA VOZ O INTELIGENCIA SUBTERRÁNEA QUE GRITABA UNA Y OTRA VEZ: "CTHULHU FHTANG" "R'LYEH."


EL 23 DE MARZO WILCOX FUE ATACADO POR UNA FIEBRE DE ORIGEN DESCONOCIDO, PASANDO ALTERNATIVAMENTE DE LA INCONCIENCIA AL DELIRIO...


...SUS SUEÑOS INCLUÍAN UNA CRIATURA GIGANTESCA "DE VARIOS KILÓMETROS DE ALTURA" QUE CAMINABA O SE MOVÍA PESADAMENTE. SEGURAMENTE ERA EL MONSTRUO QUE HABÍA QUERIDO REPRESENTAR. AQUÍ TERMINABA LA PRIMERA PARTE DEL MANUSCRITO.

LOS SUCESOS ANTERIORES, POR LOS QUE MI TÍO DIERA TANTA IMPORTANCIA AL SUEÑO DEL ESCULTOR Y AL BAJORRELIEVE, ERAN EL TEMA DE LA SEGUNDA MITAD DEL LARGO MANUSCRITO. YA UNA VEZ, PARECÍA, EL PROFESOR ANGELL HABÍA VISTO LOS ODIOSOS CONTORNOS DEL MONSTRUO ANÓNIMO. ESTA EXPERIENCIA ANTERIOR HABÍA OCURRIDO DIECISIETE AÑOS ANTES, EN 1908, MIENTRAS LA SOCIEDAD AMERICANA DE ARQUEOLOGÍA CELEBRABA SU CONGRESO ANUAL EN SAINT LOUIS. VARIOS PROFANOS APROVECHARON LA OPORTUNIDAD PARA HACER PREGUNTAS Y PLANTEAR PROBLEMAS.











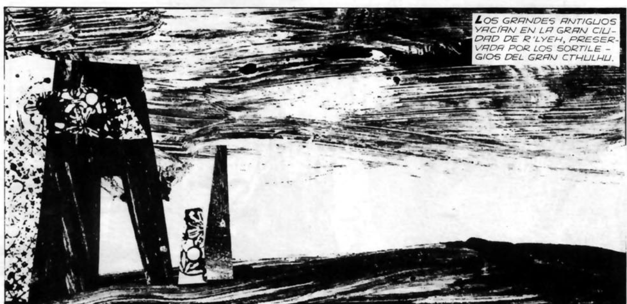





LOS HABITANTES DEL LUGAR SE NEGARON A ACOMPAÑAR A LEGRASSE HASTA LA ESCENA DEL CULTO MALDITO. LOS POLICÍAS TUVIERON QUE AVENTURARSE SOLOS POR AQUELLAS NEGRAS ARCADAS DE HORROR DONDE NINGUNO DE ELLOS HABÍA PUESTO EL PIE. DE PRONTO SE ENCONTRARON EN EL LUGAR DONDE SE DESARROLLABA LA ABOMINABLE CEREMONIA.
UNA FURIA ANIMAL Y UNA LICENCIA ORGIÁSTICA SE EXACERBABAN ALLÍ HASTA ALCANZAR ALTURAS DEMONÍACAS CON GRITOS Y AULLIDOS EXTÁTICOS QUE REVERBERABAN EN LOS BOSQUES TENEBROSOS COMO RÁFAGAS PESTILENCIALES SURGIDAS DE LOS ABISMOS DEL INFIERNO. DE VEZ EN CUANDO CESABAN LOS GRITOS Y LO QUE PARECÍA UN CORO DE VOCES RONCAS ENTONABA UNA ODIOSA MELOPEA:
"PH'NGLUI MGLW'NAFH CTHULHU R'LYEH WGAH'NAGL FHATGN"
ALGUIEN LLEGÓ A DECIR QUE HABÍA OÍDO EL DÉBIL GOLPEAR DE UNAS GRANDES ALAS MEMBRANOSAS Y QUE HABÍA VISLUMBRADO UNOS OJOS LUMINOSOS Y UNA ENORME MASA BLANCA DETRÁS DE LOS ÁRBOLES MÁS LEJANOS.









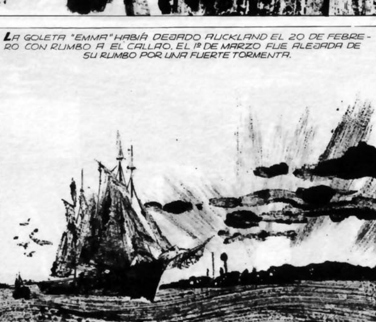
EL ASUNTO DEL CULTO COMENZÓ A FASCINARME. VISITÉ NEW ORLEANS Y HABLÉ CON LEGRASSE QUIEN ME MOSTRÓ LA ESTATUITA LA CUAL GUARDABA UN ESTREMECEDOR PARECIDO CON LA QUE HABÍA LABRADO EL JOVEN WILCOX EN SUEÑOS. HUBO ALGO QUE COMENCÉ A SOSPECHAR Y QUE AHORA CREO SABER: LA MUERTE DE MI TÍO NO FUE NADA CASUAL. HABÍA YO CASI ABANDONADO MIS INVESTIGACIONES SOBRE EL "CULTO DE CTHULHU", CUANDO UN DÍA...











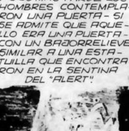
EL 22 DE MARZO A LOS 49°51' DE LATITUD SUR Y A LOS 128°34' DE LONGITUD ESTE SE ENCONTRÓ CON EL "ALERT", UN YATE CONDUCIDO POR UNA TRIPULACIÓN DE CANACOS Y MESTIZOS DE ASPECTO PATIBULARIO QUIENES INTENTARON HACER VIRAR AL "EMMA". EL CAPITÁN COLLINS NO OBEDECIÓ LA ORDEN Y LA TRIPULACIÓN DEL ALERT ABRIÓ FUEGO CON UNA BATERÍA DE CAÑONES DE BRONCE PARTICULARMENTE PESADA. A PESAR DE ESTAR GRAVEMENTE AVERIADO Y A PUNTO DE HUNDIRSE, EL "EMMA" LOGRÓ ACERCARSE AL ALERT LO SUFICIENTE COMO PARA ABORDARLO. SE ENTABLÓ LUEGO UNA FEROZ LUCHA EN CUBIERTA. COMO LOS TRIPULANTES DEL YATE COMBATÍAN DE UN MODO TORPE Y CRUEL, TUVIERON QUE MATARLOS A TODOS. TRES DE LOS HOMBRES DEL "EMMA" MURIERON, ENTRE ELLOS EL CAPITÁN.



A LOS 49°9' DE LATITUD OESTE, Y 126°43' DE LONGITUD SUR, SE ENCUENTRAN ANTE UNA COSTA BARROSA Y UNA ALBAÑILERÍA CICLÓPEA CUBIERTA DE ALGAS QUE NO PUEDE SER SINO LA SUSTANCIA TANGIBLE DEL TERROR SUPREMO DEL UNIVERSO: LA CIUDAD MUERTA DE R'LYEH, CONSTRUIDA HACE MILLONES DE AÑOS POR LAS ENORMES Y ESPANTOSAS CRIATURAS QUE DESCENDIERON DE UNOS ASTROS DESCONOCIDOS.

TODOS LOS EXPLORADORES SE SINTIERON PRESAS DE UN INDEFINIBLE TERROR: NINGÚN SER HUMANO HUBIESE PODIDO EDIFICAR ESOS TITÁNICOS Y MUSGOSOS ESCALONES.





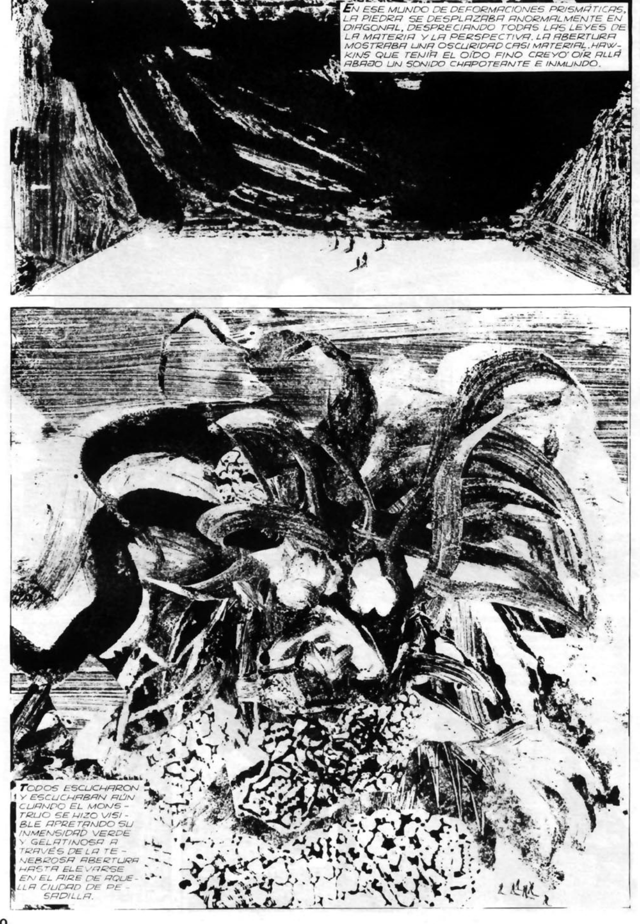


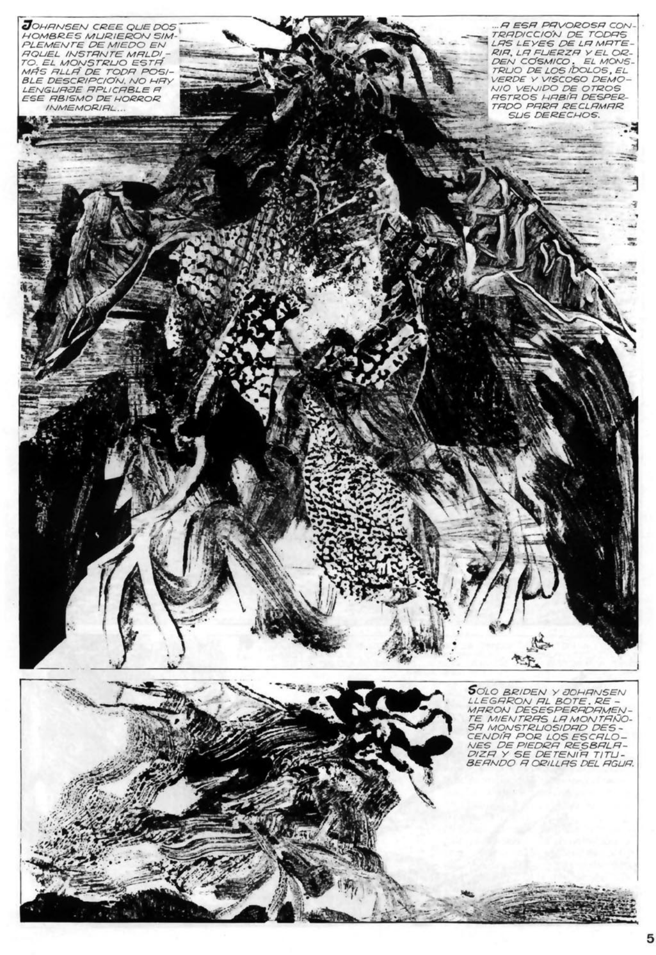
BRIDEN PRESIONÓ SOBRE LA PIEDRA EN DIVERSOS SITIOS. DONOVAN PALPÓ CON DELICADEZA LOS BORDES.

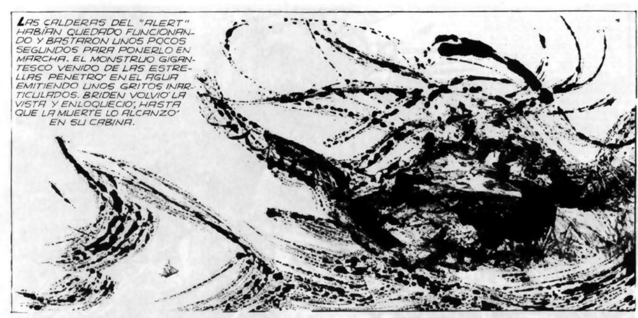


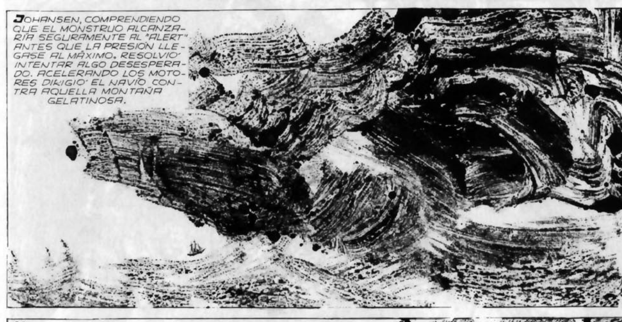
AL FIN, MUY SUAVEMENTE, LA PARTE SUPERIOR DEL PANEL COMENZÓ A INCLINARSE HACIA ADENTRO...

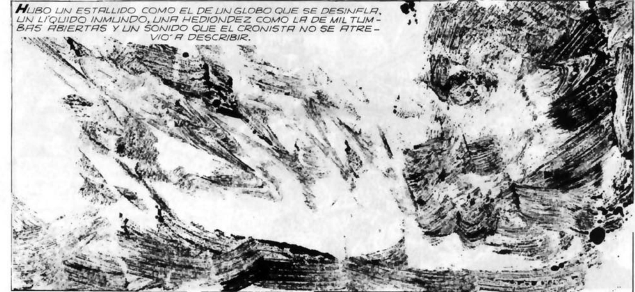



EN ESE MUNDO DE DEFORMACIONES PRISMÁTICAS, LA PIEDRA SE DESPLAZABA ANORMALMENTE EN DIAGONAL, DESPRECIANDO TODAS LAS LEYES DE LA MATERIA Y LA PERSPECTIVA. LA ABERTURA MOSTRABA UNA OSCURIDAD CASI MATERIAL. HAW-KINS QUE TENÍA EL OÍDO FINO CREYÓ OÍR ALLÁ ABAJO UN SONIDO CHAPOTEANTE E INMUNDO.
TODOS ESCUCHARON Y ESCUCHABAN AÚN CUANDO EL MONS-TRUO SE HIZO VISI-BLE APRETANDO SU INMENSIDAD VERDE Y GELATINOSA A TRAVÉS DE LA TE-NEBROSA ABERTURA HASTA ELEVARSE EN EL AIRE DE AQUE-LLA CIUDAD DE PE-SADILLA.


JOHANSEN CREE QUE DOS HOMBRES MURIERON SIMPLEMENTE DE MIEDO EN AQUEL INSTANTE MALDITO. EL MONSTRUO ESTÁ MÁS ALLÁ DE TODA POSIBLE DESCRIPCIÓN. NO HAY LENGUAJE APLICABLE A ESE ABISMO DE HORROR INMEMORIAL...
...A ESA PAVOROSA CONTRADICCIÓN DE TODAS LAS LEYES DE LA MATERIA, LA FUERZA Y EL ORDEN CÓSMICO. EL MONSTRUO DE LOS ÍDOLOS, EL VERDE Y VISCOSO DEMONIO VENIDO DE OTROS ASTROS HABÍA DESPERTADO PARA RECLAMAR SUS DERECHOS.
SÓLO BRIDEN Y JOHANSEN LLEGARON AL BOTE. REMARON DESESPERADAMENTE MIENTRAS LA MONTAÑOSA MONSTRUOSIDAD DESCENDÍA POR LOS ESCALONES DE PIEDRA RESBALADIZA Y SE DETENÍA TITUBEANDO A ORILLAS DEL AGUA.


LAS CALDERAS DEL "ALERT" HABÍAN QUEDADO FUNCIONANDO Y BASTARON UNOS POCOS SEGUNDOS PARA PONERLO EN MARCHA. EL MONSTRUO GIGANTESCO VENIDO DE LAS ESTRELLAS PENETRÓ EN EL AGUA EMITIENDO UNOS GRITOS INARTICULADOS. BRIDEN VOLVIÓ LA VISTA Y ENLOQUECIÓ, HASTA QUE LA MUERTE LO ALCANZÓ EN SU CABINA.


JOHANSEN, COMPRENDIENDO QUE EL MONSTRUO ALCANZARÍA SEGURAMENTE AL "ALERT" ANTES QUE LA PRESIÓN LLEGASE AL MÁXIMO, RESOLVIÓ INTENTAR ALGO DESESPERADO. ACELERANDO LOS MOTORES DIRIGIÓ EL NAVÍO CONTRA AQUELLA MONTAÑA GELATINOSA.


HUBO UN ESTALLIDO COMO EL DE UN GLOBO QUE SE DESINFLA, UN LÍQUIDO INMUNDO, UNA HEDIONDEZ COMO LA DE MIL TUMBAS ABIERTAS Y UN SONIDO QUE EL CRONISTA NO SE ATREVIÓ A DESCRIBIR.

DURANTE UN INSTANTE UNA NUBE VERDE, ÁCRIDA Y ENCEGUECEDORA, ENVOLVIÓ AL BUQUE, Y UN HERVOR MALIGNO QUEDÓ A POPA, DONDE -DIOS DEL CIELO- LA ESPARCIDA PLASTICIDAD DE AQUELLA ENTIDAD CELESTE ESTABA RECOMBINÁNDOSE Y RECOBRANDO SU FORMA PRIMITIVA, MIENTRAS EL "ALERT" GANABA VELOCIDAD Y SE ALEJABA CADA VEZ MÁS.

ESO FUE TODO. LUEGO DE ESA PESADILLA VINO EL RESCATE. JOHANSEN NADA PODÍA CONTAR; PASARÍA POR LOCO. LO ESCRIBIRÍA TODO ANTES DE MORIR, PERO SU MUJER NO DEBERÍA SOSPECHAR NADA. LA MUERTE SERÍA PARA ÉL BENEFICIOSA SI BORRABA LOS RECUERDOS.



Cthulhu existe en ese refugio de piedra que le sirve de abrigo desde que el sol era joven. Su ciudad maldita se ha hundido otra vez, pero sus ministros en la tierra bailan aún, y cantan y matan en lugares aislados, alrededor de monolitos de piedra coronados de imágenes, Cthulhu tiene que haber sido atrapado por los abismos subterráneos pues si no el mundo gritaría ahora de horror. ¿Quién conoce el fin? Lo que ha surgido puede hundirse, y lo que se ha hundido puede surgir. La abominación espera y sueña en las profundidades del mar, y sobre las vacilantes ciudades de los hombres flota la destrucción. Llegará un día ... ¡pero no puedo ni debo pensarlo!